

Exposiciones del Centro Cultural 'Picasso' en julio: 'Fantasía brasileña' y 'Paisajes cercanos'

'Fantasía brasileña' es un viaje por la naturaleza, los espíritus y la identidad cultural de Brasil a través de la mirada del artista Jorge Matheus. Podrá verse en la Sala Picasso del 2 al 30 de julio

Del 2 al 30 de julio, el Vestíbulo acoge 'Paisajes cercanos', una mirada a lo cotidiano del 'pintor tardío' Juan Pablo Domingo García

01-julio-2026. La Concejalía de Cultura presenta las exposiciones del Centro Cultural 'Pablo Ruiz Picasso' durante el mes de julio:

'Fantasía brasileña'

Brasil es un país de colores intensos, sonidos envolventes y una riqueza natural y cultural que inspira y emociona. A través de esta exposición, el artista **Jorge Matheus** presenta una visión artística del país, donde los jaguares caminan entre espíritus ancestrales, los guacamayos despliegan sus alas en cielos de ensueño y los pueblos originarios mantienen viva su conexión con la tierra y el misterio de sus tradiciones.

En las obras expuestas, el artista busca transportar al espectador a un mundo donde los animales, los pueblos indígenas, las leyendas y la exuberancia de la naturaleza se entrelazan en una danza visual llena de magia y significado. Cada pieza es un homenaje a la cultura, a la identidad y a la imaginación, invitando a descubrir un Brasil que va más allá de lo conocido, explorando lo mítico y lo esencial.

Jorge Matheus nació en Río de Janeiro (Brasil). Tras finalizar sus estudios en la Escuela Nacional de Bellas Artes sus anhelos artísticos lo conducen a experimentar, conocer e inspirarse y moverse por el mundo. Tras pasar por Buenos Aires y París, se instala en Madrid y comienza a trabajar en el mundo editorial como ilustrador, diseñador gráfico y fotógrafo.

Su obra fusiona colores, culturas y estilos en un arte libre y no doctrinario, que busca provocar un impacto personal en quien lo observa. Utiliza técnicas y materiales diversos (del lienzo al formato digital y el reciclaje) para crear piezas que oscilan entre lo realista

y lo abstracto, dejando que el sentido final lo determine la mirada del espectador. Ha expuesto en Brasil, Portugal, Francia y España.

La muestra recoge pinturas, ilustraciones y grabados, y podrá verse en la Sala Picasso del 2 al 30 de julio.

'Paisajes cercanos'

La exposición muestra paisajes cotidianos del entorno más próximo del artista, sin más pretensiones que plasmar su belleza, la paz y la serenidad que le transmiten y, a veces, aderezados e idealizados con su toque de fantasía.

Juan Pablo Domingo García es, en sus propias palabras, "un 'pintor tardío' en un mundo artístico muy cambiante". Tras jubilarse, se licenció en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid. Nunca se ha preocupado por comercializar su obra: pinta por el placer de hacerlo, por su propia ilusión. Esta es su primera exposición.

La muestra recoge 16 cuadros: pinturas realizadas al óleo y algunos acrílicos, pintados sobre lienzo y tabla. Podrá verse en el Vestíbulo del 2 al 30 de julio.

Información del Centro Cultural 'Pablo Ruiz Picasso'

- Dirección: C/ de la Iglesia, 12. 28770 Colmenar Viejo (Madrid).
- Correo electrónico: casacultura@colmenarviejo.com.
- Número de teléfono: 91 845 60 78.
- Horario del Centro:
 - ✓ De lunes a viernes: de 09:00 a 14:00h.
 - ✓ Sábados y domingos, cerrado.